Глава 486  
  
  
  
Завтра будет ясно, или тоску развеять  
С любовью из уголка Древней Битвы.  
Точно, надо пройти Левиафан.  
  
Эта мысль внезапно пришла мне в голову после восьми поражений подряд в высшем тире и стремительного падения обратно в средний тир.  
  
«Вообще-то, сидеть три часа подряд в рейтинге — это, да, для психического здоровья не очень хорошо».  
  
Хаа, какое-то время не хочу видеть эту грёбаную телепередачу!!  
  
«Араба, сегодня мы отсюда сваливаем».  
  
«О, что ты несёшь сразу после пробуждения?..»  
  
«А ну молчать! Я возвращаюсь в средневековый мир без телевизоров!!»  
  
«Сегодня ты ещё непонятнее, чем обычно!»  
  
Не пытайся понять, просто действуй интуитивно.  
  
«Сайна!»  
  
«Указания?»  
  
«Хорошо, что понимаешь с полуслова. Идём к нему!!»  
  
Я с самого начала думал, что странно передвигаться по этой охренительно огромной зоне только пешком или гравитационными прыжками.  
Искал, нет ли где-нибудь транспорта... Но ни в лабиринте он не валялся, ни на промежуточных станциях отдыха его не было. Спрашивал Исану — она только улыбалась как-то раздражающе... Но теперь я понимаю.  
  
«До чего же эта игра любит подходить ко всему с точки зрения мира...»  
  
В этом Первом Слое Оболочки появляются два типа врагов: големы нового поколения «Техномагигельс» и големы старого образца... Но сколько бы я ни ходил, ни сражался, ни истреблял, появлялись только Техномагигельсы. Тут уж и дураку ясно, что что-то не так.  
  
Важно помнить, что «Шангри-Ла» — это игра, которая иногда ставит проработку мира выше удобства игрока.  
В этой игре, где проработка деталей просто зашкаливает, даже у обычного цветка есть художественное описание. Значит, отсутствие големов старого образца связано не с тем, что это редкие враги, а скорее с тем... что не выполнены какие-то условия.  
  
«То, что я рано нашёл гравитационный прыжок, сейчас кажется ошибкой».  
  
Он позволяет преодолевать расстояния буквально скачками по сравнению с ходьбой, но из-за этого я пропустил «условие» где-то далеко позади.  
  
«Ремонтный голем-курьер «Антс»... Условие появления — повреждение лабиринта...!!»  
  
«Дополнение: И это единственный голем в этом Первом Слое Оболочки, обладающий средством передвижения на большие расстояния».  
  
В углу лабиринта, разрушенного до основания мной и Сайной, откуда-то прилетел и приземлился голем странной формы.  
Это был голем причудливой формы, словно гибрид большого мотоцикла и муравья... И по самой природе этой комбинации у него было «место для пилота» — ключ к прохождению этой зоны.  
  
『Верно мыслите! «Антс» изначально был големом для работы в открытом космосе, но и после переселения на эту планету его надёжная конструкция позволила заменить оборудование для работы в невесомости на оборудование для работы в гравитации, и он до сих пор используется для ремонта. Однако сейчас он в беспилотном режиме... Даже если сядете, управлять не сможете』.  
  
«Извини, но в таких загадках я силён...!!»  
  
Ведь у меня есть знания из другого мира (другой игры). Если видишь деталь, которая так явно кричит «ЭТО УСТРОЙСТВО УПРАВЛЕНИЯ!!», то сразу понятно, что делать.  
  
«Смогу ли я попасть отсюда...»  
  
Вскидываю Агуакате, целюсь............ Выстрел.  
  
«Не промахнулся ли?»  
  
«Предложение: Уничтожение соответствующего устройства атакой в ближнем бою».  
  
«.........»  
  
Достаю из инвентория снайперскую винтовку «Пуэро» размером как раз таким, чтобы можно было двигаться, держа её обеими руками, и принимаю позу для стрельбы, глядя в прицел.  
В этот момент на сетчатку проецируется «увеличенное изображение», и я целюсь точнее, чем невооружённым глазом... Снайперский выстрел.  
  
\*Ба-гях!\*  
  
«Ага, легко».  
  
...Что за взгляд! Вот! Ещё два попадания подряд! То есть, даже с учётом первого промаха, точность 75%... Да такой точности грош цена! Мусор!!  
Н-ну да ладно? Я же просто тестировал характеристики купленной снайперской винтовки? Это всё часть плана? Просто у меня предчувствие, что если не сражаться лицом к лицу, то Ворпальный дух упадёт... Если использовать трусливую тактику, Ворпальный дух явно падает. Ловчие плачут.  
  
«Как управлять... Как мотоцикл? Нет, если он двигается в трёх измерениях, то должно быть управление вверх-вниз...»  
  
«ДВАААААААААААААААААААА.........!!!??»  
  
Игнорирую тупую рыбину, которая самовольно села на «Антс», самовольно начала им управлять и самовольно улетела вверх. Потратив около двух минут на то, чтобы разобраться с управлением, мы с Сайной безопасно пилотируем «Антс».  
Отправляемся спасать Арабу, который наслаждается опасным родео (на муравье) в небесах...  
  
Эй! Почему ты жмёшь на газ изо всех сил, когда я говорю отпустить руку?!  
  
............  
  
......  
  
...  
  
«Ясно! Это довольно весело!»  
  
«Э-этот...!»  
  
«Рекомендация: Воспитательный удар (Надо бы врезать разок)».  
  
Успокойся, Сайна. На самом деле это довольно весело, так что я и сам не лучше.  
  
Нужно будет врезать ему разок, когда спустимся на землю.  
  
Но это ладно, управление «Антсом», который можно назвать трёхмерным мотоциклом, довольно увлекательно.  
Этот муравьиный мотоцикл, который, похоже, поднимается и опускается не только наклоном руля влево-вправо, как у мотоцикла, но и толчком его вперёд-назад, — это высокоэффективный муравей, выполняющий быстро, ремонтирующий, всё заканчивающий со скоростью Маха. Учитывая, что он физически переносит моё сознание на высоту, я бы даже забрал его из Левиафана... но, к сожалению, он считается врагом, так что в качестве сувенира не годится.  
  
«Предупреждение: Зафиксирован значительный расход оставшейся энергии».  
  
«Похоже, бесконечно кататься не получится. Но этого достаточно... Араба! Сайна! Приземляемся на гравитацию стены! Не облажайтесь и не упадите!!»  
  
Первый Слой Оболочки — это изнанка Левиафана. То есть, грубо говоря, это как будто на изнанке гигантской коробки плотно уложена земля.  
Поэтому, если пешком — это одно, но если в полёте попасть из «низа» в гравитационную зону «стены» или «потолка»...  
  
Но всё же преимущество пребывания в «воздухе» больше, чем ползания по земле.  
  
«Вижу зону босса...!!»  
  
Обзор с высоты — это то, что не увидишь, не отойдя на шаг назад. Откуда нас вообще стартанули? С земли его вообще не было видно...  
  
『Перед тем как бросить вызов Цели Испытания Первого Слоя Оболочки (Боссу), не желаете ли заглянуть в последнюю зону отдыха?』  
  
«Отлично, сохранения нет, но заглянем...!»  
  
Хорошо, приземл... «Чрезвычайная ситуация! Чрезвычайная ситуация!!» Сайна, ты...  
  
『А......... О-остерегайтесь внезапного гравитационного дождя...』  
  
Хотя это и неизбежно, спасаем Сайну, которая упала из-за прямого попадания Техномагигельса, прилетевшего снизу, и вперёд, к боссу!  
  
Ситуацию, в которую попал Санраку, автор называет «феноменом, когда, случайно выиграв оружием, которым обычно не пользуешься, решаешь, что оно тебе подходит, продолжаешь им пользоваться, проигрываешь в пух и прах и сливаешь ранг».